

# Index des œuvres



1975 - 2004





# Index des œuvres

## Par numéro au catalogue

### Conventions de composition

#### Titre de l'œuvre

[numéro au catalogue]

Lieu représenté

et/ou de réalisation

Technique employée,  
format, date d'achèvement

Collection

Commentaire

Numéro(s) de page :

- en standard, en citation

dans le texte,

- **en gras**, en illustration.

- Baigneuse* [1]  
Aquarelle, 24 x 32 cm, 1975  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Renoir,  
*Baigneuse accroupie  
s'essuyant le pied gauche* 179
- Vue d'Auvers-sur-Oise* [2]  
Auvers-sur-Oise,  
Musée Van Gogh  
Aquarelle, 24 x 32 cm, 1975  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Van Gogh 15, 179
- Inondation à Port-Marly* [3]  
Paris, Musée d'Orsay  
Aquarelle, 32 x 24 cm, 1975  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Sisley 179
- La cueillette des cerises* [4]  
Aquarelle, 24 x 32 cm, 1975  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Berthe Morisot 10, 179
- Camille Monet* [5]  
Crayon, 24 x 32 cm, 1975  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Monet 6, 179
- Le Parc Monceau* [6]  
New York,  
Metropolitan Museum of Art  
Aquarelle, 31 x 23,5 cm, 1975  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Monet 179
- Le fauteuil, esquisse* [7]  
Asnières-sur-Seine  
Crayon, 24 x 32 cm, 1975  
Collection de l'artiste 12, 179
- Le fauteuil rouge* [8]  
Asnières-sur-Seine  
Aquarelle, 24 x 32 cm, 1975  
Collection de l'artiste 20, 23, 179
- La chaise jaune* [9]  
Asnières-sur-Seine  
Aquarelle, 24 x 32 cm, 1975  
Collection de l'artiste 23, 179
- Le mas* [10]  
Camargue  
Fusain, 32 x 24 cm, 1976  
Collection de l'artiste 180
- Entre Ciel et Eau* [11]  
Camargue  
Fusain, 24 x 32 cm, 1976  
Collection de l'artiste 16, 33, 180
- Entre Ciel et Eau* [12]  
Camargue  
Aquarelle, 24 x 32 cm, 1976  
Collection de l'artiste 17, 33, 180
- Taureaux de Camargue* [13]  
Camargue  
Huile sur toile, 36 x 22 cm, 1976  
Collection de l'artiste  
Première huile 22, 23, 180
- Les marais de Camargue* [14]  
Camargue  
Aquarelle, 32 x 24 cm, 1976  
Collection de l'artiste 18, 180
- Les marais de Camargue* [15]  
Camargue  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1976  
Collection de l'artiste 19, 180, 256
- Le-Grau-du-Roi* [16]  
Camargue  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1976  
Collection Gaultier 180
- Port-Camargue* [17]  
Camargue  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1976  
Collection de l'artiste 180
- Saint-Guilhem-le-Désert* [18]  
Cévennes  
Huile sur toile, 19 x 27 cm, 1976  
Collection Catelon 180
- Lumière de Camargue* [19]  
Camargue  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1979  
Collection de l'artiste 64, 181
- Vue d'Ajaccio* [20]  
France  
Huile sur toile, 19 x 27 cm, 1978  
Collection de l'artiste 42, 43, 181, 255
- Le vieux bassin* [21]  
Honfleur  
Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1976  
Collection de l'artiste 124, 181, 253
- Le vieux bassin* [22]  
Honfleur  
Huile sur toile, 24 x 33 cm, 1976  
Collection de l'artiste 181
- Trois mâts dans la brume* [23]  
Honfleur  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1976  
Collection de l'artiste 52, 53, 181
- Trois Mâts* [24]  
Honfleur  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1977  
Collection privée 181, 253, 255
- Trois mâts* [25]  
Honfleur  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1977  
Collection Szpirglas 181
- Trois mâts* [26]  
Honfleur  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1977  
Collection Yelnik 181, 254, 256
- Les trois mâts sous la nuit* [27]  
Honfleur  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1978  
Collection de l'artiste 53, 65, 181
- Voiliers sous la pluie* [28]  
Honfleur  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1978  
Collection de l'artiste 115, 182, 255
- Sous la tempête* [29]  
Honfleur  
Huile sur toile, 33 x 19 cm, 1978  
Collection de l'artiste  
D'après Turner, *Tempête de neige*  
Tate gallery London 115, 126, 182
- Éclaircie* [30]  
Honfleur  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1978  
Collection de l'artiste 115, 127, 182
- Le vieux bassin* [31]  
Honfleur  
Huile sur toile, 24 x 33 cm, 1979  
Collection Tougard 182
- Château de Nantouillet* [32]  
France  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1978  
Collection de l'artiste 182
- Noyers-sur-Serein* [33]  
France  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1979  
Collection de l'artiste 182, 252, 253, 254, 255, 256
- Chez Claude  
à Villemomble* [34]  
France  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1979  
Collection Lemberski 182
- Dans l'Yonne* [35]  
France  
Fusain, 21 x 13 cm, 1979  
Collection de l'artiste 182
- Noël* [36]  
Suisse  
Huile sur toile, 22 x 16 cm, 1977  
Collection de l'artiste 182
- Paysage enneigé* [37]  
Suisse  
Fusain, 32 x 24 cm, 1977  
Collection de l'artiste 183
- Les patineurs* [38]  
Suisse  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1977  
Collection Waché 139, 183
- Les patineurs* [39]  
Suisse  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1977  
Collection de l'artiste 138, 139, 183
- Canal à Bruges* [40]  
Bruges  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1976  
Collection de l'artiste 129, 183, 252
- Paysage de Rothesay* [41]  
Écosse  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1976  
Collection de l'artiste 183
- Départ de la régates  
à Rothesay* [42]  
Écosse  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1976  
Collection de l'artiste 135, 183
- Régates à Rothesay* [43]  
Écosse  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1976  
Collection de l'artiste 135, 183
- Crépuscule sur Rothesay* [44]  
Écosse  
Huile sur toile, 46 x 27 cm, 1976  
Collection de l'artiste 53, 183
- Voiles dans le crépuscule* [45]  
Écosse  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1979  
Collection de l'artiste 63, 183, 255, 256
- Le potier* [46]  
Grèce  
Huile sur toile, 22 x 33 cm, 1977  
Collection de l'artiste 85, 184
- La « mastiqueuse »* [47]  
Grèce  
Huile sur toile, 27 x 22 cm, 1978  
Collection de l'artiste 85, 184
- La « mastiqueuse »* [48]  
Grèce  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1978  
Collection de l'artiste 84, 85, 184, 257
- Promenade à Hydra* [49]  
Grèce  
Huile sur toile, 24 x 33 cm, 1977  
Collection de l'artiste 100, 184

- Aube sur l'Asie mineur* [50]  
Rhodes  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1976  
Collection de l'artiste  
62, 184, 253
- La fortification de Rhodes* [51]  
Rhodes  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1977  
Collection de l'artiste 184
- Ombrages à Rhodes* [52]  
Rhodes  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1977  
Collection Cordier 102, 184
- Simy* [53]  
Grèce, île de Simy  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1977  
Collection de l'artiste 102, 184
- Via Appia* [54]  
Rome  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1976  
Collection de l'artiste 184
- Via Appia* [55]  
Rome  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1976  
Collection Lemberski 185
- Pont sur le Tibre* [56]  
Rome  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1978  
Collection Cordier 185
- Salute* [57]  
Venise  
Pastel, 27 x 22 cm, 1978  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Turner 53, 54, 185
- Salute* [58]  
Venise  
Huile sur toile, 22 x 16 cm, 1978  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Turner 53, 185
- Palais vénitien* [59]  
Venise  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1979  
Collection de l'artiste 185, 255
- Escale à Malte* [60]  
Malte  
Crayon, 30 x 21 cm, 1978  
Collection de l'artiste  
Étude 185
- La Valette* [61]  
Malte  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1978  
Toile retouchée en 2003,  
par Etelka pour corriger  
les craquelures [cf. 454]  
185, 252, 255
- Village montagnard* [62]  
Madère  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1977  
Collection de l'artiste  
135, 185, 253
- Palmier à patte d'éléphant* [63]  
Madère  
Huile sur toile, 38 x 55 cm, 1978  
Collection de l'artiste  
32, 33, 185, 254, 255, 256
- Une crique à Madère* [64]  
Madère  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1978  
Collection de l'artiste 186, 253
- Église à Jérusalem* [65]  
Jérusalem  
Huile sur toile, 19 x 27 cm, 1976  
Collection de l'artiste 186
- Sieste à Jérusalem* [66]  
Jérusalem  
Aquarelle, 24 x 32 cm, 1976  
Collection de l'artiste 86, 186
- Ruelle de Jérusalem* [67]  
Jérusalem  
Huile sur toile, 22 x 33 cm, 1976  
Collection Blanc 186
- Femme à l'enfant* [68]  
Jérusalem  
Aquarelle, 32 x 24 cm, 1976  
Collection de l'artiste 85, 87, 186
- Les ânes de Jérusalem* [69]  
Jérusalem  
Huile sur toile, 24 x 33 cm, 1977  
Collection privée 186
- Les ânes de Jérusalem* [70]  
Jérusalem  
Huile sur toile, 24 x 33 cm, 1977  
Collection de l'artiste 88, 186
- Repos à Jérusalem* [71]  
Jérusalem  
Huile sur toile, 24 x 33 cm, 1977  
Collection Corbin-Bonissent  
89, 186
- Les bateliers, étude* [72]  
Mexique  
Crayon, 27 x 22 cm, 1977  
Collection de l'artiste 186
- Yucatán* [73]  
Mexique  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1977  
Collection de l'artiste 91, 94, 187
- Route maya* [74]  
Mexique  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1977  
Collection de l'artiste 91, 187
- Temple de la Croix à Palenque* [75]  
Mexique  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1977  
Collection de l'artiste 91, 92, 187
- Temple de la Croix feuillée* [76]  
Mexique  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1977  
Collection de l'artiste 93, 187
- Transport des fleurs* [77]  
Mexique  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1977  
Collection de l'artiste 187
- Sur la route* [78]  
Mexique  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1977  
Collection de l'artiste  
90, 187, 257
- Aube à Villahermosa* [79]  
Mexique  
Huile sur toile, 27 x 22 cm, 1977  
Collection de l'artiste  
8, 46, 187, 257
- Promenade au marché flottant de Xochimilco* [80]  
Mexique  
Huile sur toile, 27 x 16 cm, 1977  
Collection de l'artiste 187
- Les musiciens de Xochimilco* [81]  
Mexique  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1977  
Collection de l'artiste 96, 187
- Plage aux Caraïbes* [82]  
Mexique  
Huile sur toile, 41 x 24 cm, 1977  
Collection de l'artiste  
91, 188, 255
- Forêt fossile des Caraïbes* [83]  
Mexique  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1977  
Collection de l'artiste 91, 188
- Paysage aquatique, Caraïbes* [84]  
Mexique  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1977  
Collection de l'artiste 91, 188
- Arbres fossiles, Caraïbes* [85]  
Mexique  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1977  
Collection de l'artiste 33, 188
- Temple à Palenque* [86]  
Mexique  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1978  
Collection de l'artiste 91, 92, 188
- Chichén Itzá* [87]  
Mexique  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1978  
Collection de l'artiste 91, 95, 188
- Hutte maya* [88]  
Mexique  
Huile sur toile, 19 x 27 cm, 1978  
Collection de l'artiste 188
- Aube à Villahermosa* [89]  
Mexique  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1978  
Collection de l'artiste  
51, 188, 255
- Fleuriste de Xochimilco* [90]  
Mexique  
Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1979  
Collection de l'artiste  
85, 97, 188, 252, 256, 257
- Cécile* [91]  
France  
Huile sur toile, 24 x 35 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
111, 112, 191
- Les lilas* [92]  
Asnières-sur-Seine  
Huile sur toile, 19 x 24 cm, 1980  
Collection Gaultier 191
- Multiflore* [93]  
Asnières-sur-Seine  
Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1980  
Collection de l'artiste 191, 255
- Georges* [94]  
Asnières-sur-Seine  
Fusain, 22 x 27 cm, 1982  
Collection de l'artiste 5, 191
- Najac, vieilles maisons du faubourg* [95]  
France  
Crayon, 20 x 15 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
Étude 191
- Arbre* [96]  
Crayon, 11 x 24 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
Étude 191
- Mon balcon à Asnières* [97]  
Asnières-sur-Seine  
Huile sur toile, 24 x 35 cm, 1982  
Collection de l'artiste 154, 191
- Vue sur mon balcon* [98]  
Asnières-sur-Seine  
Huile sur toile, 41 x 33 cm, 1984  
Collection de l'artiste  
140, 141, 191
- Sur mon balcon à Asnières* [99]  
Asnières-sur-Seine  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1984  
Collection de l'artiste 141, 191
- La maison de Monet à Giverny* [100]  
Giverny  
Huile sur toile, 24 x 16 cm, 1984  
Collection de l'artiste 118, 192
- Pavots* [101]  
Giverny  
Huile sur toile, 24 x 35 cm, 1984  
Collection Gaultier 121, 192, 252
- Couchant* [102]  
Honfleur  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1980  
Collection de l'artiste 53, 192
- L'Église de Honfleur* [103]  
Honfleur  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1980  
Collection de l'artiste 122, 192
- Le vieux bassin* [104]  
Honfleur  
Huile sur toile, 73 x 54 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
125, 192, 253, 254, 256
- Bateaux de pêche à Honfleur* [105]  
Honfleur  
Huile sur toile, 35 x 22 cm, 1984  
Collection Eychenne  
123, 192, 252, 253, 255
- Maison normande* [106]  
Normandie  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
192, 252, 256
- Le casino de Vittel* [107]  
France  
Fusain, 15 x 10 cm, 1980  
Collection de l'artiste 192
- Piscine à Vittel* [108]  
France  
Crayon, 15 x 10 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
Étude 192
- Paysage givré* [109]  
Suisse  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1980  
Collection de l'artiste 193
- Patras* [110]  
Grèce  
Fusain, 27 x 22 cm, 1982  
Collection de l'artiste 102, 193

- Patras* [111]  
Grèce  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1982  
Collection Catelon 102, **193**
- Port de Rhodes* [112]  
Rhodes  
Huile sur toile, 27 x 16 cm, 1982  
Collection privée  
Étude 99, **193**
- Au fil de l'eau* [113]  
Rhodes  
Plume, 32 x 24 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Turner **193**
- Bateaux* [114]  
Rhodes  
Plume, 24 x 18 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
Étude d'après Turner **193**
- Crépuscule à Rhodes* [115]  
Rhodes  
Huile sur toile,  
30,5 x 24,5 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
53, **101, 193, 255, 256**
- Les toits de Taormina* [116]  
Sicile  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1981  
Collection de l'artiste **193**
- Vue sur le Vésuve* [117]  
Sicile  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1981  
Collection de l'artiste  
**193, 252, 255**
- Garrigue* [118]  
Sicile  
Fusain, 27 x 22 cm, 1982  
Collection de l'artiste **194**
- Une maison en Sicile* [119]  
Sicile  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
**41, 194, 255**
- Rio de la Toletta* [120]  
Venise  
Huile sur toile, 16 x 22 cm, 1980  
Collection Tougard **194**
- Le Grand Canal* [121]  
Venise  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
**67, 194, 252, 253**
- Canal à Venise* [122]  
Venise  
Huile sur toile, 16 x 22 cm, 1980  
Collection Waché **194**
- Canal à Venise* [123]  
Venise  
Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
**69, 194, 252, 256**
- Palais vénitien* [124]  
Venise  
Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
**76, 194, 252, 254, 256**
- Perspective à Venise* [125]  
Venise  
Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
**70, 194, 252, 253, 256**
- Fronaisons au Corte Barozzi* [126]  
Venise  
Huile sur toile, 18 x 14 cm, 1980  
Collection de l'artiste **70, 194**
- Corte Barozzi* [127]  
Venise  
Huile sur toile, 24 x 19 cm, 1981  
Collection de l'artiste **195**
- Rio de la Toletta* [128]  
Venise  
Huile sur toile, 14 x 22 cm, 1981  
Collection Jacquet **195, 252**
- Reflets à Venise* [129]  
Venise  
Huile sur toile, 19 x 24 cm, 1981  
Collection de l'artiste  
**195, 255, 256**
- Murano* [130]  
Venise  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1981  
Collection de l'artiste  
**195, 255**
- San Giorgio* [131]  
Venise  
Crayon, 21 x 13,5 cm, 1981  
Collection de l'artiste  
Étude **68, 195**
- Dogana da Mar* [132]  
Venise  
Crayon, 21 x 13,5 cm, 1981  
Collection de l'artiste  
Étude **195**
- Punta della Dogana di Mare* [133]  
Venise  
Crayon, 21 x 13,5 cm, 1981  
Collection de l'artiste  
Étude **195**
- Les toits de Venise* [134]  
Venise  
Fusain, 21 x 13,5 cm, 1981  
Collection de l'artiste  
Étude **195**
- Rameur solitaire* [135]  
Venise  
Fusain, 27 x 22 cm, 1982  
Collection de l'artiste **195**
- Porte vénitienne* [136]  
Venise  
Huile sur toile, 16 x 22 cm, 1982  
Collection Tixier **196, 252**
- Porte vénitienne* [137]  
Venise  
Fusain, 22 x 27 cm, 1982  
Collection de l'artiste **196**
- Rio de la Toletta* [138]  
Venise  
Huile sur toile, 14 x 18 cm, 1982  
Collection de l'artiste **71, 196**
- Le Pont des Soupîrs* [139]  
Venise  
Huile sur toile, 22 x 16 cm, 1982  
Collection Blanc **196, 253**
- Gondolier* [140]  
Venise  
Crayon, 15 x 10 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
Étude **196**
- Bacino San Marco* [141]  
Venise  
Fusain, 27 x 22 cm, 1982  
Collection de l'artiste **196**
- Vue sur San Giorgio* [142]  
Venise  
Fusain, 27 x 22 cm, 1982  
Collection de l'artiste **78, 196**
- Vue sur San Giorgio* [143]  
Venise  
Fusain, 27 x 22 cm, 1982  
Collection de l'artiste **196**
- Embarcadère* [144]  
Venise  
Crayon, 15 x 10 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
Étude **196**
- Vue sur San Giorgio* [145]  
Venise  
Huile sur toile, 28 x 22 cm, 1983  
Collection Eychenne  
**79, 197, 252, 257**
- Palais vénitien* [146]  
Venise  
Crayon, 12 x 9 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
Étude **197**
- Piazzetta* [147]  
Venise  
Crayon, 12 x 9 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
Étude **197**
- Gondoles* [148]  
Venise  
Crayon, 12 x 9 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
Étude **197**
- Canal à Venise* [149]  
Venise  
Huile sur toile, 13 x 17 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
Ce tableau accompagne Etelka dans sa dernière demeure.  
**174, 197**
- Rio de la Toletta* [150]  
Venise  
Huile sur toile, 9 x 18 cm, 1983  
Collection de l'artiste **197**
- San Marco* [151]  
Venise  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
**57, 197, 255, 257**
- Place Saint-Marc* [152]  
Venise  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1984  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 153] **197**
- Place Saint-Marc* [153]  
Venise  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1984  
Collection de l'artiste  
Étape finale [cf. 152] **197**
- Le passage* [154]  
Maroc  
Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1984  
Collection de l'artiste **198, 255**
- Jeux d'eau à Agadir* [155]  
Maroc, Agadir  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1982  
Collection privée **111, 198, 253**
- Yasmina* [156]  
Maroc  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1982  
Collection Neveu **198**
- Les meules sur la route de Yasmina* [157]  
Maroc  
Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
**108, 198, 257**
- Vue des dunes d'Assouan* [158]  
Égypte  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1981  
Collection de l'artiste **198, 255**
- Papyrus* [159]  
Égypte  
Crayon, 20 x 30 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
Crayon sur calque, étude **198**
- Felouques sur le Nil* [160]  
Égypte  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1980  
Collection de l'artiste  
**80, 198, 252, 253, 254, 255**
- Felouque sur le Nil* [161]  
Égypte  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1982  
Collection de l'artiste **106, 198**
- Felouque sur le Nil* [162]  
Égypte  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1982  
Collection de l'artiste **198**
- Comité de réception en Égypte* [163]  
Égypte  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1982  
Collection de l'artiste **107, 199**
- Écluse sur le Nil* [164]  
Égypte  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
**199, 252, 253**
- Cuisine orientale* [165]  
Turquie  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
**104, 105, 199**
- Champs à Éphèse* [166]  
Turquie  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1983  
Collection de l'artiste  
**99, 199, 252, 253, 255**
- Sous-bois à Kusadasi* [167]  
Turquie  
Huile sur toile, 27 x 19 cm, 1982  
Collection de l'artiste  
**99, 199**

<i>Sous-bois à Kusadasi</i> [168] Turquie Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1982 Collection de l'artiste 36, 99, 199, 252, 253, 254	<i>Les tulipes roses</i> [180] Asnières-sur-Seine Huile sur toile, 27 x 41 cm, 1989 Collection de l'artiste 204	<i>Nénupbars</i> [192] Giverny Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1988 Collection Eychenne 45, 205, 253	<i>Sur l'Amstel</i> [204] Amsterdam Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1989 Collection de l'artiste 128, 206, 252, 253, 256	<i>Au musée Groeninge</i> [215] Bruges Crayon, 12 x 9 cm, 1989 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 208
<i>Topkapi</i> [169] Turquie Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1982 Collection de l'artiste 99, 199, 252	<i>Vase blanc</i> [181] Asnières-sur-Seine Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1989 Collection de l'artiste 142, 204, 252, 253, 255, 256	<i>Nénupbars</i> [193] Giverny Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1989 Collection de l'artiste 45, 205, 252, 254, 256, 257	<i>Vers le Rijksmuseum</i> [205] Amsterdam Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1989 Collection de l'artiste 206, 253, 254, 255	<i>Au musée Groeninge</i> [216] Bruges Crayon, 9 x 12 cm, 1989 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 208
<i>Berge de Seine à Asnières au printemps</i> [170] Asnières-sur-Seine Fusain, 32 x 24 cm, 1985 Collection de l'artiste 115, 203	<i>Les chevaux camarguais</i> [182] Camargue Huile sur toile, 41 x 24 cm, 1985 Collection de l'artiste 204, 252, 253, 254	<i>Pavots</i> [194] Giverny Huile sur toile, 24 x 35 cm, 1989 Collection privée 205, 253	<i>Au musée Groeninge</i> [206] Bruges Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Au musée des Beaux-Arts</i> [217] Bruxelles Crayon, 21 x 30 cm, 1989 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 208
<i>Étude d'après Renoir</i> [171] Crayon, 24 x 32 cm, 1985 Collection de l'artiste Étude d'après Renoir, <i>La Danse à Bougival</i> 203	<i>Étude de fenêtre avec rideau</i> [183] Crayon, 21 x 13,5 cm, 1985 Collection de l'artiste 204	<i>Pavots</i> [195] Giverny Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1989 Collection de l'artiste 28, 205, 253, 255	<i>Au musée Groeninge</i> [207] Bruges Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Étude</i> [218] Amsterdam Crayon, 15 x 10 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des Musées 208
<i>Nu de dos</i> [172] Crayon, 24 x 32 cm, 1985 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 203	<i>Fenêtre avec rideau</i> [184] Crayon, 27 x 22 cm, 1985 Collection de l'artiste Étude 204	<i>Le vieux bassin</i> [196] Honfleur Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1989 Étape intermédiaire, photographie [cf. 197] 205	<i>Au musée Groeninge</i> [208] Bruges Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Au Rijksmuseum</i> [219] Amsterdam Crayon, 10 x 15 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite du Rijksmuseum, étude 208
<i>Nu de dos allongé</i> [173] Crayon, 12 x 9 cm, 1985 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 203	<i>Vue par la fenêtre</i> [185] Aquarelle, 22 x 27 cm, 1985 Collection de l'artiste 204	<i>Le vieux bassin</i> [197] Honfleur Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1989 Collection Catelon [Cf. 196] 206, 253	<i>Au musée Groeninge</i> [209] Bruges Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Au Rijksmuseum</i> [220] Amsterdam Crayon, 10 x 15 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 208
<i>Composition florale</i> [174] Asnières-sur-Seine Aquarelle et crayon, 22 x 27 cm, 1986 Collection de l'artiste 203	<i>La fenêtre de Claude Monet</i> [186] Giverny Aquarelle, 27 x 22 cm, 1985 Collection de l'artiste 204	<i>Bateaux au port</i> [198] Trouville Fusain, 32 x 24 cm, 1985 Collection de l'artiste 206	<i>Au musée Groeninge</i> [210] Bruges Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Au Rijksmuseum</i> [221] Amsterdam Crayon, 10 x 15 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 208
<i>Chope et Coloquintes</i> [175] Asnières-sur-Seine Crayon, 27 x 22 cm, 1986 Collection de l'artiste Étude 203	<i>Les pavots à Giverny</i> [188] Giverny Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1986 Collection Brunner Médaille de bronze du Préfet de Paris 25, 205, 252, 255, 256	<i>En bordure de canal</i> [199] Bruges Huile sur toile, 40 x 30 cm, 1985 Collection de l'artiste 130, 206, 253, 254	<i>Au musée Groeninge</i> [211] Bruges Crayon, 12 x 9 cm, 1989 Collection de l'artiste D'après Brugel, <i>L'avocat des paysans.</i> Visite des musées, étude 207	<i>Au Rijksmuseum</i> [222] Amsterdam Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 208
<i>Les coloquintes</i> [176] Asnières-sur-Seine Aquarelle et crayon, 27 x 22 cm, 1986 Collection de l'artiste 203	<i>Promenade à Giverny</i> [189] Giverny Huile sur toile, 65 x 50 cm, 1987 Collection de l'artiste 24, 25, 205, 253, 254, 255, 256, 257	<i>Marché au fleurs</i> [200] Amsterdam Crayon, 27 x 22 cm, 1986 Collection de l'artiste Étude 206	<i>Au musée Groeninge</i> [212] Bruges Crayon, 9 x 12 cm, 1989 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Au Rijksmuseum</i> [223] Amsterdam Crayon, 10 x 15 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 208
<i>Dipladenia</i> [177] Asnières-sur-Seine Crayon, 15 x 10 cm, 1988 Collection de l'artiste 203	<i>Nénupbars</i> [190] Giverny Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1988 Collection privée 45, 205, 252	<i>Un canal à Amsterdam</i> [201] Amsterdam Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1988 Collection de l'artiste 81, 206, 257	<i>Au musée Groeninge</i> [213] Bruges Crayon, 12 x 9 cm, 1989 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Étude</i> [224] Amsterdam Crayon, 15 x 10 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des Musées 209
<i>Au fil de l'eau</i> [178] Crayon, 21 x 13 cm, 1989 Collection de l'artiste Étude 203	<i>Nymphéas</i> [191] Giverny Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1988 Collection Blanc 204	<i>Marché aux fleurs à Amsterdam</i> [202] Amsterdam Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1988 Collection de l'artiste 131, 206, 252, 254, 255, 256	<i>Au musée Groeninge</i> [214] Bruges Crayon, 12 x 9 cm, 1989 Collection de l'artiste Visite des musées, étude 207	<i>Note</i> [225] Amsterdam Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des Musées 209
<i>Motifs</i> [179] Crayon, 21 x 13 cm, 1989 Collection de l'artiste Étude 204		<i>Vieille charrette</i> [203] Amsterdam Huile sur toile, 55 x 46 cm, 1989 Collection de l'artiste 31, 206, 252, 254, 256		

<i>Note</i> [226] Amsterdam Crayon, 10 x 15 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des Musées	<i>Place de la Fontaine</i> [238] Corfou Huile sur toile, 55 x 46 cm, 1987 Collection de l'artiste	<i>Repos à Kamarina</i> [249] Sicile Crayon, 21 x 13 cm, 1989 Collection de l'artiste Étude	<i>Une cour à Venise</i> [260] Venise Huile sur toile, 61 x 50 cm, 1988 Collection de l'artiste	<i>Étude d'après le « Nu assis » de Modigliani</i> [270] Venise, Palazzo Grassi Crayon, 24 x 32 cm, 1985 Collection de l'artiste Croquis d'après Modigliani réalisé lors d'une exposition au Palazzo Grassi
209	102, 103, 210, 256	211	213, 253, 254, 256	214
<i>Champ de coquelicots</i> [227] Majorque, Palma Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1987 Collection Eychenne 33, 39, 209, 254, 255	<i>Habitation à Corfou</i> [239] Corfou Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1987 Collection de l'artiste	<i>Salute</i> [250] Venise Huile sur toile, 34 x 27 cm, 1985 Collection Jacquet	<i>Musique des sphères</i> [261] Grèce, antique Crayon, 30 x 20 cm, 1988 Collection de l'artiste D'après Klimt. Crayon sur calque	<i>Étude</i> [271] Crayon, 15 x 10 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des Musées
	210, 255	53, 55, 211	67, 213	214
<i>Formentor</i> [228] Majorque, Palma Huile sur toile, 55 x 33 cm, 1987 Collection de l'artiste	<i>Couchant sur l'eau</i> [240] Corfou Aquarelle, 18 x 13 cm, 1987 Collection de l'artiste	<i>Salute</i> [251] Venise Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1985 Étape intermédiaire, photographie [cf. 252, 253]	<i>Musique des sphères</i> [262] Grèce, Antique Aquarelle, 27 x 22 cm, 1988 Collection de l'artiste D'après Klimt	<i>Étude</i> [272] Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des Musées
209, 253	53, 56, 210	53, 58, 212	213	214
<i>Maisonnnette à Corfou</i> [229] Corfou Aquarelle, 24 x 17,5 cm, 1985 Collection de l'artiste	<i>Méditerranée</i> [241] Corfou Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1988 Collection de l'artiste	<i>Salute</i> [252] Venise Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1986 Étape intermédiaire, photographie [cf. 251, 253]	<i>Musique des sphères</i> [263] Grèce, Antique Aquarelle, 22 x 27 cm, 1988 Collection de l'artiste D'après Klimt	<i>Étude</i> [273] Venise Crayon, 15 x 10 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées
209	103, 210, 252, 253, 255, 256	53, 212	213	214
<i>Maisonnnette à Corfou</i> [230] Corfou Aquarelle, 24 x 17,5 cm, 1985 Collection de l'artiste	<i>Quiétude</i> [242] Rhodes Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1987 Collection de l'artiste	<i>Salute</i> [253] Venise Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1986 Collection de l'artiste Étape finale [cf. 251, 252]	<i>Musique des sphères</i> [264] Grèce, Antique Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1988 Collection Eychenne D'après Klimt	<i>Étude</i> [274] Venise Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées
209	83, 99, 211, 252, 255, 257	53, 212	213, 252, 254	214
<i>Au bord de la mer</i> [231] Corfou Aquarelle, 26,5 x 22,5 cm, 1985 Collection de l'artiste	<i>Le port de Rhodes</i> [243] Rhodes Huile sur toile, 61 x 50 cm, 1987 Collection de l'artiste	<i>Rio de Toletta</i> [254] Venise Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1986 Collection Bonhomme	<i>Musique des sphères (Rêve)</i> [265] Grèce, Antique Huile sur toile, 46 x 55 cm, 1988 Collection de l'artiste D'après Klimt. <i>Rêve</i> , titre donné à l'occasion d'une exposition.	<i>Étude</i> [275] Venise Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées
209	98, 99, 211, 252, 253, 254, 255, 256	77, 212, 253, 255	25, 66, 67, 213, 253, 254, 256	214
<i>Pirgi</i> [232] Corfou Aquarelle, 23 x 16 cm, 1985 Collection de l'artiste	<i>Solitude</i> [244] Rhodes Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1989 Collection de l'artiste	<i>La maison ocre</i> [255] Venise Huile sur toile, 31 x 41 cm, 1986 Étape intermédiaire, photographie [cf.256]	<i>Croquis</i> [266] Venise Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste	<i>Étude</i> [276] Venise Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées
209	82, 99, 211, 253	212	213	214
<i>La balançoire</i> [233] Corfou Aquarelle, 24 x 17,5 cm, 1985 Collection de l'artiste	<i>Reflets dans l'eau</i> [245] Grèce, île de Simy Crayon, 21 x 13 cm, 1989 Collection de l'artiste Étude	<i>La maison rouge</i> [256] Venise Huile sur toile, 31 x 41 cm, 1986 Collection de l'artiste Étape finale [cf. 255]	<i>Gondoles</i> [267] Venise Plume, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Étude	<i>Étude</i> [277] Venise Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées
210	211	72, 212, 252, 253, 255, 256	213	214
<i>«Roses» de Corfou</i> [234] Corfou Aquarelle, 27 x 22 cm, 1985 Collection de l'artiste Géraniums dits <i>Roses</i> de Corfou	<i>Parasols</i> [246] Italie Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Étude	<i>Canal à Venise</i> [257] Venise Huile sur toile, 16 x 22 cm, 1987 Collection Nasciutti	<i>Balcon fleuri</i> [268] Venise Huile sur toile, 38 x 55 cm, 1989 Collection de l'artiste	<i>Au musée Correr, étude</i> [278] Venise Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées, emblème du musée
102, 210	211	212, 252	213, 252, 256, 257	215
<i>«Roses» de Corfou</i> [235] Corfou Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1986 Collection de l'artiste Géraniums dits <i>Roses</i> de Corfou	<i>Le jardin exotique</i> [247] Sicile Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1986 Collection de l'artiste	<i>Cavaletto</i> [258] Venise Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1987 Collection de Vitry d'Avaucourt	<i>Étude d'après le « Nu assis » de Modigliani</i> [269] Venise, Palazzo Grassi Crayon, 24 x 32 cm, 1985 Collection de l'artiste Croquis d'après Modigliani réalisé lors d'une exposition au Palazzo Grassi	<i>Étude</i> [279] Venise Crayon, 12 x 9 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées
102, 210, 252, 253, 256	211, 252, 255	212, 252, 253, 256	214	215
<i>Invitation</i> [236] Corfou Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1986 Collection Eychenne	<i>Jardin exotique</i> [248] Sicile Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1987 Collection de l'artiste [Cf. 247]	<i>Le Campanile</i> [259] Venise Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1987 Collection Waché		<i>Étude</i> [280] Venise Crayon, 9 x 12 cm, 1988 Collection de l'artiste Visite des musées
102, 141, 210, 252, 253, 255, 257	50, 211, 252, 253, 254, 255, 256, 257	212, 252, 253	214	215
<i>Reflets</i> [237] Corfou Crayon, 27 x 22 cm, 1986 Collection de l'artiste Étude				
210				





- Le pot de lait fleuri* [339]  
Asnières-sur-Seine  
Crayon, 21 x 30 cm, 1990  
Collection de l'artiste  
Étude 141, **223**
- Pot de lait, fleurs, fruits* [340]  
Asnières-sur-Seine  
Crayon, 30 x 21 cm, 1990  
Collection de l'artiste  
Étude **224**
- Pot de lait, fleurs, fruits* [341]  
Asnières-sur-Seine  
Aquarelle, 30 x 21 cm, 1990  
Collection de l'artiste 141, **224**
- Le pot de lait* [342]  
Clichy  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1991  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 343] **224**
- Le pot de lait* [343]  
Clichy  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étape finale [cf. 342]  
141, **145, 224, 253, 255, 256**
- Fleurs d'été* [344]  
Bagatelle  
Huile sur toile, 65 x 50 cm, 1991  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 345, 426, 427]  
**43, 224**
- Fleurs d'été* [345]  
Bagatelle  
Huile sur toile, 65 x 50 cm, 1992  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 344, 426, 427]  
25, 43, **224, 254, 255**
- Point d'eau* [346]  
Bagatelle  
Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
**47, 224, 253, 254, 256, 257**
- Coquelicots* [347]  
Bagatelle  
Huile sur toile, 55 x 46 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
**27, 224, 253, 254, 255**
- Tulipe cœur* [348]  
Clichy  
Aquarelle, 18 x 13 cm, 1991  
Collection de l'artiste **224**
- Tulipe* [349]  
Clichy  
Crayon, 21 x 27 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **225**
- Fleurs et Fruits* [350]  
Clichy  
Crayon, 21 x 30 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **225**
- Fleurs et Fruits* [351]  
Clichy  
Aquarelle, 30 x 21 cm, 1991  
Collection de l'artiste **225**
- Tulipes et Narcisses* [352]  
Clichy  
Crayon, 13 x 21 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **225**
- Narcisses et Tulipes* [353]  
Clichy  
Crayon, 13 x 21 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **225**
- Narcisses et Tulipes* [354]  
Clichy  
Crayon, 13 x 21 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **225**
- Narcisses* [355]  
Clichy  
Crayon, 13 x 21 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **225**
- Narcisses et Tulipes* [356]  
Clichy  
Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1991  
Collection de l'artiste **225**
- Lys* [357]  
Clichy  
Crayon, 21 x 30 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **225**
- Lys* [358]  
Clichy  
Crayon, 21 x 30 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
Étude **226**
- Les roses jaunes* [359]  
Clichy  
Huile sur toile, 19 x 27 cm, 1991  
Collection de l'Association  
des parents d'enfants handicapés  
de la Police **226, 252, 253**
- Les roses jaunes* [360]  
Clichy  
Huile sur toile, 19 x 27 cm, 1991  
Collection de l'artiste **226**
- Les tulipes blanches* [361]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
**152, 226, 255**
- Harmonie bleue* [362]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
**226, 254, 255, 256**
- Kaléidoscope (Fantaisie)* [363]  
Clichy  
Aquarelle, 30 x 21 cm, 1991  
Collection de l'artiste **226**
- Le bouquet des pinceaux* [364]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1992  
Collection de l'artiste **146, 226**
- L'heure de la lecture* [365]  
Clichy  
Aquarelle et huile,  
21 x 13 cm, 1991  
Collection de l'artiste **226**
- Bouquet de pinceaux* [366]  
Clichy  
Aquarelle et huile, 13 x 21 cm,  
1991  
Collection de l'artiste **226**
- La Chipie* [367]  
Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
D'après Bruegel,  
Kunsthistorisches Museum  
de Vienne 111, **227, 257**
- Les soleils* [368]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1992  
Collection de l'hôpital  
Fernand-Widal  
**143, 227, 254, 256**
- Coloquintes* [369]  
Clichy  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1992  
Collection Waché  
141, **147, 227, 253**
- La coupe de fruit* [370]  
Clichy  
Huile sur papier, 29,7 x 21 cm,  
1993  
Collection de l'artiste  
Esquisse [cf. 371] **227**
- La coupe de fruit* [371]  
Clichy  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
[Cf. 370] 141, **144, 227, 255**
- Poinsettia* [372]  
Clichy  
Huile sur toile, 33 x 41 cm, 1993  
Collection de l'artiste **227, 255**
- Perspective, étude* [373]  
Clichy  
Crayon, 21 x 13,5 cm, 1993  
Collection de l'artiste **227**
- Géométries, étude* [374]  
Clichy  
Crayon, 22 x 27 cm, 1993  
Collection de l'artiste **227**
- Représentation spatiale, étude* [375]  
Clichy  
Crayon, 21 x 13,5 cm, 1993  
Collection de l'artiste **227**
- Étude d'anatomie* [376]  
Clichy  
Crayon, 15 x 20 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
Étude d'après un ouvrage  
traitant du nombre d'or **228**
- Femme assise* [377]  
Clichy  
Crayon, 15 x 20 cm, 1993  
Collection de l'artiste **228**
- Assise devant la fenêtre* [378]  
Clichy  
Crayon, 15 x 20 cm, 1993  
Collection de l'artiste **228**
- Chope* [379]  
Clichy  
Plume, 13 x 15 cm, 1993  
Collection de l'artiste **228**
- Les merles* [380]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1994  
Collection Catelon  
[Cf. 381] 141, **151, 228**
- Merles* [381]  
Clichy  
Aquarelle, 22 x 27 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
[Cf. 380] **150, 228**
- Lysianthus* [382]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1994  
Collection de l'artiste  
Étape finale [cf. 383, 384]  
**148, 228, 256**
- Lysianthus* [383]  
Asnières-sur-Seine  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1990  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 382, 384]  
**228, 252, 253, 254**
- Lysianthus* [384]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1993  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 382, 383] **228**
- Cruche* [385]  
Clichy  
Crayon, 15 x 20 cm, 1993  
Collection de l'artiste **229**
- Esquisse de tulipes rouges* [386]  
Clichy  
Crayon, 21 x 29,7 cm, 1994  
Collection de l'artiste  
Esquisse [cf. 487] **229**
- Tulipes rouges* [387]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1994  
Collection de l'artiste  
[Cf. 386] **229**
- Anémones* [388]  
Clichy  
Aquarelle et huile, 21 x 29,7 cm,  
1994  
Collection de l'artiste **229**
- La cruche de Geneviève* [389]  
Clichy  
Crayon, 21 x 29,7 cm, 1994  
Collection de l'artiste  
Esquisse sur papier [cf. 390]  
141, **229**
- La cruche de Geneviève* [390]  
Clichy  
Huile sur papier, 24 x 32 cm,  
1994  
Collection Loussouarn  
[Cf. 389] **229**
- Le service à thé* [391]  
Clichy  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1994  
Collection de l'artiste 141, **229**
- Côtes d'Armor* [392]  
Bretagne  
Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
**229, 253, 254, 256, 257**
- Marée basse au couchant* [393]  
Huile sur toile, 33 x 22 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
D'après Turner,  
*La Plage de Calais à marée basse,*  
*des poissons récoltant*  
*les appâts*, Tate Gallery, Londres  
53, **61, 229**
- Chez Claude à Étable-sur-Mer* [394]  
Bretagne  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1990  
Collection Lemberski **230**

- Champs de coquelicots* [395]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1992  
Collection de l'artiste **230, 256**
- Les marrons* [396]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
**141, 149, 230**
- La porte verte* [397]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 50 x 40 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
**29, 230, 253, 254, 256, 257**
- Les giroflées* [398]  
Giverny  
Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
**30, 230, 253, 257**
- Pavots* [399]  
Giverny  
Huile sur toile, 24 x 35 cm, 1993  
Collection de l'artiste **119, 230**
- Printemps à Giverny* [400]  
Giverny  
Huile sur toile, 73 x 54 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
**49, 230, 254, 255, 256, 257**
- Hôtel Baudis à Giverny* [401]  
Giverny  
Crayon, 29,7 x 21 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
Étude **230**
- Les iris* [402]  
Giverny  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1994  
Collection de l'artiste  
**120, 230, 256**
- Sous-bois* [403]  
Giverny  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1994  
Collection de l'artiste  
**38, 231, 256**
- Vendanges à Saint-Gilbem* [404]  
Cévennes  
Huile sur toile, 46 x 61 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
**40, 231, 253, 254, 255, 256, 257**
- Chalet à Montana* [405]  
Suisse  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1993  
Collection de l'artiste **139, 231**
- Vue du pont* [406]  
Bruges  
Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
**132, 231, 253, 254, 256**
- Vers le lac d'Amour* [407]  
Bruges  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
**133, 231, 255, 256**
- Lac à Waterville* [408]  
Irlande  
Crayon, 30 x 21 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
Étude **231**
- Les anneaux de Waterville* [409]  
Irlande  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1994  
Collection de l'artiste **110, 231**
- Tronc d'eucalyptus et feuillage* [410]  
Espagne, Cadaquès  
Huile sur papier,  
13,5 x 20 cm, 1992  
Collection Hocquaux  
D'après une photographie  
de juillet 1991 **33, 231**
- Vieux oliviers* [411]  
Corfou  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1992  
Collection Eychenne **33, 231, 255**
- Vieux oliviers* [412]  
Corfou  
Huile sur toile, 65 x 50 cm, 1992  
Collection de l'artiste  
**33, 35, 232, 253, 254, 256, 257**
- L'embarcation* [413]  
Rhodes  
Huile sur toile, 55 x 33 cm, 1990  
Collection Moreau  
**99, 232, 253, 255**
- Embarcadère* [414]  
Rhodes  
Huile sur toile, 65 x 54 cm, 1991  
Collection de l'artiste  
**99, 232, 254, 256, 257**
- Traboule* [415]  
Italie, Burano  
Huile sur toile, 38 x 55 cm, 1990  
Collection de l'artiste  
**232, 253, 254, 256**
- Villa Rufolo* [416]  
Italie, Ravello  
Huile sur toile, 65 x 50 cm, 1993  
Collection de l'artiste  
Sur la côte Amalfitaine  
**37, 232, 254, 256**
- Salute* [417]  
Venise  
Huile sur toile, 35 x 27 cm, 1990  
Collection Bieder  
D'après Turner  
**53, 232, 252, 253, 254, 255, 256**
- Porte vénitienne* [418]  
Venise  
Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1991  
Collection Eychenne  
**73, 232, 253, 255, 256**
- Reflets* [419]  
Venise  
Huile sur toile, 54 x 65 cm, 1994  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 420] **232**
- Reflets* [420]  
Venise  
Huile sur toile, 54 x 65 cm, 1994  
Collection de l'artiste  
[Cf. 419] **74, 232, 255, 256, 257**
- Plage à Agadir* [421]  
Maroc, Agadir  
Gouache sur papier,  
17 x 13 cm, 1994  
Collection Hocquaux  
**109, 111, 233**
- Felouque* [422]  
Égypte, Assouan  
Huile sur toile, 24 x 19 cm, 1992  
Collection Hocquaux **233**
- Pleine voiles, étude* [423]  
Corfou  
Crayon, 21 x 29,7 cm, 1994  
Collection de l'artiste **233**
- Le balcon ouvragé* [424]  
Italie  
Crayon, 13 x 21 cm, 1990  
Collection de l'artiste  
Étude **233**
- À la Villa Rufolo, étude pour nature morte* [425]  
Italie, Ravello  
Crayon, 13 x 18 cm, 1990  
Collection de l'artiste  
Visite des Musées.  
Sur la côte Amalfitaine **233**
- Fleurs d'été* [426]  
Bagatelle  
Huile sur toile, 65 x 50 cm, 1996  
Étape intermédiaire,  
photographie  
[cf. 344, 345, 427] **25, 43, 237, 256, 257**
- Fleurs d'été* [427]  
Bagatelle  
Huile sur toile, 65 x 50 cm, 1999  
Collection de l'artiste  
Étape finale  
[cf. 344, 345, 426] **25, 26, 43, 237, 257**
- Le fond de paradis* [428]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 61 x 50 cm, 1995  
Collection de l'artiste  
[Cf. 428, 429, 431] **237, 256, 257**
- Chez Monique* [429]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 61 x 46 cm, 1995  
Collection Chauvin  
[Cf. 428, 429, 431] **117, 237, 256, 257**
- Champ de coquelicots* [430]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 35 x 24 cm, 1996  
Collection de l'artiste **237**
- Vue de Fontenay-Mauvoisin* [431]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 30 x 24 cm, 1999  
Collection de l'artiste  
[Cf. 428, 429, 431] **116, 237**
- Le jardin de Claude* [432]  
Giverny  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1997  
Collection de l'artiste  
**237, 253, 256**
- Nénuphars à Giverny* [433]  
Giverny  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1997  
Collection de l'artiste **48, 237**
- Nénuphars à Giverny* [434]  
Giverny  
Huile sur toile, 33 x 24 cm, 1998  
Collection de l'artiste **48, 237**
- Vue de l'Île Saint-Louis* [435]  
Paris, le pont Marie  
Fusain, 32 x 24 cm, 1995  
Collection de l'artiste **48, 238**
- L'église de Ploujean* [436]  
Bretagne, Ploujean  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 1998  
Collection Chauvin  
Environs de Morlaix **238**
- Fontaine à Saint-Paul-de-Vence* [437]  
Saint-Paul-de-Vence  
Huile sur toile, 33 x 46 cm, 1996  
Collection de l'artiste **238, 256**
- Repos à Paestum* [438]  
Italie  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 1995  
Collection de l'artiste  
Sur la côte Amalfitaine,  
site grec de Paestum **113, 238, 256**
- Palais vénitien* [439]  
Venise  
Huile sur toile, 27 x 35 cm, 1996  
Collection de l'artiste **75, 238**
- Au bord du Nil* [440]  
Égypte  
Huile sur toile, 65 x 54 cm, 1995  
Collection de l'artiste  
Le ramassage de la canne  
**85, 238, 256**
- Pont à Giverny* [441]  
Giverny  
Huile sur toile, 46 x 33 cm,  
août 2000  
Collection de l'artiste  
**157, 158, 241, 258, 259**
- Champs de blé* [442]  
Fontenay-Mauvoisin  
Huile sur toile, 55 x 38 cm, 2000  
Étape intermédiaire,  
photographie  
**157, 159, 241, 260, 261**
- Le portail vert à Giverny* [443]  
Giverny  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 2000  
Collection de l'artiste  
**156, 157, 241, 262**
- Fleurs au Pré-Catelan* [444]  
Pré-Catelan  
Huile sur toile, 41 x 27 cm,  
décembre 2000  
Étape intermédiaire,  
photographie [cf. 451 et étapes] **157, 241**
- Canal à Venise* [445]  
Venise  
Huile sur toile, 50 x 65 cm, 2001  
Étape intermédiaire,  
photographie **159, 241**
- Champs de coquelicots* [446]  
Huile sur toile, 55 x 38 cm, 2001  
Étape intermédiaire,  
photographie **33, 159, 241**
- Champs de coquelicots* [447]  
Huile sur toile, 55 x 38 cm,  
juillet 2001  
Étape intermédiaire,  
photographie **241**
- Champs de coquelicots* [448]  
Huile sur toile, 55 x 38 cm,  
août 2001  
Étape intermédiaire,  
photographie **159, 241**
- Champs de coquelicots* [449]  
Huile sur toile, 55 x 38 cm,  
septembre 2001  
Étape intermédiaire,  
photographie **159, 241**

- Champs de coquelicots* [450]  
Huile sur toile, 55 x 38 cm,  
décembre 2001  
Étape intermédiaire,  
photographie 159, 161, **242**
- Champs de coquelicots* [451]  
Huile sur toile, 55 x 38 cm,  
août 2002  
Collection de l'artiste  
Inachevé 159, 161, **242, 263**
- Fleurs au Pré-Catelan* [452]  
Pré-Catelan  
Huile sur toile, 41 x 27 cm,  
décembre 2001  
Collection Catelon  
[Cf. 444 et étapes] 157, **242**
- Esquisse* [453]  
Huile sur toile, 41 x 27 cm, 2002  
Collection de l'artiste **242**
- La Valette* [454]  
Malte  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 2003  
Collection de l'artiste  
Retouche pour restauration  
(inachevée) [cf. 061] **242**
- Bouquet de pavot* [455]  
Clichy  
Huile sur toile, 46 x 33 cm, 2003  
Collection de l'artiste  
Première toile après 5 à 6 mois  
d'hospitalisation 163, **167, 242**
- San Giorgio* [456]  
Venise  
Huile sur toile, 65 x 54 cm, 2003  
Collection de l'artiste  
163, **170, 242, 257**
- Gerbera* [457]  
Bagatelle  
Huile sur toile, 61 x 46 cm, 2003  
Collection de l'artiste  
4, 163, **168, 242, 257**
- Tulipes cachées* [458]  
Clichy  
Huile sur toile, 46 x 38 cm, 2003  
Collection de l'artiste  
163, **169, 242**
- Cri pour la vie* [459]  
Clichy  
Huile sur toile, 55 x 46 cm, 2003  
Collection de l'artiste  
163, **164, 243, 257**
- Lac fleuri* [460]  
Giverny  
Huile sur toile, 73 x 54 cm, 2004  
(de 2003 à 2004)  
Collection de l'artiste  
162, 163, **243, 257**
- Fleurs de pavots* [461]  
Clichy  
Huile sur toile, 38 x 46 cm,  
avril 2004  
Collection de l'artiste  
Collaboration avec Georges  
163, **243**
- Bouquet de gerbera* [462]  
Clichy  
Huile sur toile, 46 x 38 cm,  
mai 2004  
Collection de l'artiste  
Collaboration avec Georges.  
163, **243**
- Canal à Venise* [463]  
Venise  
Huile sur toile, 50 x 65 cm, 2004  
Collection de l'artiste  
Version finale [cf. 445]  
Préparée pour la retouche,  
(inachevée)  
159, **171, 243, 264, 265**
- Printemps au Pré-Catelan* [464]  
Pré-Catelan  
Huile sur toile, 46 x 38 cm,  
juin 2004  
Collection de l'artiste  
L'avant dernier tableau d'Etelka.  
165, **172, 243**
- Fleurs de printemps* [465]  
Pré-Catelan  
Huile sur toile, 46 x 38 cm,  
12 juin 2004  
Collection de l'artiste  
Le dernier tableau d'Etelka.  
165, **173, 243**
- Au Pré-Catelan* [466]  
Pré-Catelan  
Crayon, 9 x 12 cm, 2000  
Collection de l'artiste  
Étude **244**
- Forêt de Forges-les-Eaux* [467]  
Forges-les-Eaux  
Crayon, 11 x 16 cm, 2001  
Collection de l'artiste  
Étude 159, **244**
- Forges-les-Eaux* [468]  
Forges-les-Eaux  
Crayon, 17 x 24 cm, 2001  
Collection de l'artiste  
Étude **244**
- Forges-les-Eaux* [469]  
Forges-les-Eaux  
Crayon, 24 x 17 cm, 2001  
Collection de l'artiste  
Étude **244**
- Forêt de Forges-les-Eaux* [470]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 24 x 17 cm, 2001  
Collection de l'artiste **244**
- Forges-les-Eaux* [471]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 26 x 18 cm,  
11 avril 2001  
Collection de l'artiste 159, **244**
- Ébauche* [472]  
Clichy  
Aquarelle, 16 x 11 cm,  
16 octobre 2001  
Collection de l'artiste **244**
- Végétal* [473]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 16 x 11 cm,  
16 octobre 2001  
Collection de l'artiste **244**
- Feuillages* [474]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 16 x 11 cm, 2001  
Collection de l'artiste **244**
- Ébauche* [475]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 16 x 11 cm, 2001  
Collection de l'artiste 159, **245**
- Pré-Catelan* [476]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [477]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [478]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [479]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [480]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [481]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [482]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
28 octobre 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [483]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
1<sup>er</sup> novembre 2001  
Collection de l'artiste **245**
- Automne au Pré-Catelan* [484]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
4 novembre 2001  
Collection de l'artiste **246**
- Automne au Pré-Catelan* [485]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
5 novembre 2001  
Collection de l'artiste **246**
- Automne au Pré-Catelan* [486]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
9 novembre 2001  
Collection de l'artiste 159, **246**
- Plage* [487]  
Dieppe  
Aquarelle, 16 x 11 cm,  
16 novembre 2001  
Collection de l'artiste **246**
- Ébauche* [488]  
Dieppe  
Aquarelle, 11 x 12 cm,  
16 novembre 2001  
Collection de l'artiste **246**
- Arbre* [489]  
Pré-Catelan  
Crayon, 11 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste 161, **246**
- Végétation* [490]  
Pré-Catelan  
Crayon, 11 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste **246**
- Les hêtres* [491]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste **160, 246**
- Végétation* [492]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste **246**
- Sous-bois* [493]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste **247**
- Tronc d'arbre* [494]  
Forges-les-Eaux  
Crayon, 11 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste  
Étude **247**
- La forêt* [495]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 22 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste **247**
- Végétaux* [496]  
Pré-Catelan  
Crayon, 22 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste **247**
- Forges-les-Eaux* [497]  
Forges-les-Eaux  
Huile sur papier et crayon,  
22 x 16 cm, 2002  
Collection de l'artiste 161, **247**
- Fleurs* [498]  
Hôpital Fernand-Widal  
Crayon, 11 x 16 cm,  
octobre 2002  
Collection de l'artiste **247**
- Fleurs* [499]  
Hôpital Fernand-Widal  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
11 octobre 2002  
Collection de l'artiste **166, 247**
- Fleurs* [500]  
Hôpital Fernand-Widal  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
13 octobre 2002  
Collection de l'artiste **247**
- Fleurs* [501]  
Hôpital Fernand-Widal  
Aquarelle, 16 x 11 cm,  
22 novembre 2002  
Collection de l'artiste 161, **247**
- Forges-les-Eaux* [502]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 16 x 11 cm, 2003  
Collection de l'artiste 163, **248**
- Forges-les-Eaux* [503]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 11 x 16 cm, 2003  
Collection de l'artiste **248**
- Forges-les-Eaux* [504]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 16 x 11 cm, 2003  
Collection de l'artiste **248**
- Forges-les-Eaux* [505]  
Forges-les-Eaux  
Aquarelle, 16 x 11 cm, 2003  
Collection de l'artiste  
**114, 163, 248**
- Été au Pré-Catelan* [506]  
Pré-Catelan  
Aquarelle, 11 x 16 cm,  
18 juillet 2003  
Collection de l'artiste **248**



*Le dernier coup de pinceau*

# Index des œuvres

## Alphabétique

### Conventions de composition

Titre de l'œuvre

(numéro au catalogue)

Numéro(s) de page :

- en standard, en citation  
dans le texte,

- **en gras**, en illustration.

<i>À Agadir</i> [321]	219	<i>Automne au Pré-Catelan</i> [484]	246	<i>Champs de coquelicots</i> [451]	159, 161, <b>242, 263</b>	<i>Entre Ciel et Eau</i> [11]	16, 33, <b>180</b>
<i>À la Villa Rufolo, étude pour nature morte</i> [425]	233	<i>Automne au Pré-Catelan</i> [485]	246	<i>Chapelle en pleine campagne</i> [329]	220	<i>Entre Ciel et Eau</i> [12]	17, 33, <b>180</b>
<i>Agave</i> [294]	216	<i>Automne au Pré-Catelan</i> [486]	159, <b>246</b>	<i>Château de Nantouillet</i> [32]	182	<i>Escale à Malte</i> [60]	185
<i>Agave sur la plage</i> [316]	137, 219	<i>Bacino San Marco</i> [141]	196	<i>Chez Claude à Étable-sur-Mer</i> [394]	230	<i>Esquisse</i> [453]	242
<i>Anémones</i> [388]	229	<i>Baigneuse</i> [1]	179	<i>Chez Claude à Villemomble</i> [34]	182	<i>Esquisse de tulipes rouges</i> [386]	229
<i>Arbre</i> [96]	191	<i>Balcon fleuri</i> [268]	213, 252, 256, 257	<i>Chef d'œuvre</i> [429]	117, <b>237, 256, 257</b>	<i>Été au Pré-Catelan</i> [506]	248
<i>Arbres fossiles, Caraïbes</i> [85]	33, <b>188</b>	<i>Bateau vu de côté</i> [311]	218	<i>Comité de réception en Égypte</i> [163]	107, <b>199</b>	<i>Étude</i> [218]	208
<i>Arbres sur la falaise</i> [296]	217	<i>Bateau vu du haut</i> [310]	218	<i>Composition</i> [315]	219	<i>Étude</i> [224]	209
<i>Arbres sur la falaise</i> [297]	217	<i>Bateaux</i> [114]	193	<i>Chichén Itzá</i> [87]	91, <b>95, 188</b>	<i>Étude</i> [271]	214
<i>Arbres sur la falaise</i> [309]	218	<i>Bateaux au port</i> [198]	206	<i>Chope</i> [379]	228	<i>Étude</i> [272]	214
<i>Assise devant la fenêtre</i> [378]	228	<i>Bateaux de pêche à Honfleur</i> [105]	123, <b>192, 252, 253, 255</b>	<i>Chope et Coloquintes</i> [175]	203	<i>Étude</i> [273]	214
<i>Au bord de la mer</i> [231]	209	<i>Berge de Seine à Asnières au printemps</i> [170]	115, <b>203</b>	<i>Coloquintes</i> [369]	141, <b>147, 227, 253</b>	<i>Étude</i> [274]	214
<i>Au bord du Nil</i> [440]	85, <b>238, 256</b>	<i>Bord de mer</i> [307]	218	<i>Comité de réception en Égypte</i> [163]	107, <b>199</b>	<i>Étude</i> [275]	214
<i>Au fil de l'eau</i> [113]	193	<i>Bouquet de gerbera</i> [462]	163, <b>243</b>	<i>Composition florale</i> [174]	203	<i>Étude</i> [276]	214
<i>Au fil de l'eau</i> [178]	203	<i>Bouquet de pavot</i> [455]	163, <b>167, 242</b>	<i>Construction</i> [305]	218	<i>Étude</i> [277]	214
<i>Au musée Correr, étude</i> [278]	215	<i>Bouquet de pinceaux</i> [366]	226	<i>Construction</i> [306]	218	<i>Étude</i> [278]	215
<i>Au musée des Beaux-Arts</i> [217]	208	<i>Camille Monet</i> [5]	6, 179	<i>Constructions</i> [302]	217	<i>Étude</i> [279]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [206]	207	<i>Canal à Bruges</i> [40]	129, <b>183, 252</b>	<i>Coquelicots</i> [347]	27, <b>224, 253, 254, 255</b>	<i>Étude</i> [280]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [207]	207	<i>Canal à Venise</i> [122]	194	<i>Corte Barozzi</i> [127]	195	<i>Étude</i> [281]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [208]	207	<i>Canal à Venise</i> [123]	69, <b>194, 252, 256</b>	<i>Côtes d'Armor</i> [392]	229, 253, 254, 256, 257	<i>Étude</i> [282]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [209]	207	<i>Canal à Venise</i> [149]	174, 197	<i>Couchant</i> [102]	53, <b>192</b>	<i>Étude</i> [283]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [210]	207	<i>Canal à Venise</i> [257]	212, 252	<i>Couchant sur l'eau</i> [240]	53, <b>56, 210</b>	<i>Étude</i> [284]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [211]	207	<i>Canal à Venise</i> [445]	159, 241	<i>Crépuscule à Rhodes</i> [115]	53, <b>101, 193, 255, 256</b>	<i>Étude</i> [285]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [212]	207	<i>Canal à Venise</i> [463]	159, <b>171, 243, 264, 265</b>	<i>Crépuscule sur Rothesay</i> [44]	53, <b>183</b>	<i>Étude</i> [286]	215
<i>Au musée Groeninge</i> [213]	207	<i>Cavaletto</i> [258]	212, 252, 253, 256	<i>Cri pour la vie</i> [459]	163, <b>164, 243, 257</b>	<i>Étude</i> [287]	216
<i>Au musée Groeninge</i> [214]	207	<i>Cécile</i> [91]	111, <b>112, 191</b>	<i>Croquis</i> [266]	213	<i>Étude</i> [288]	216
<i>Au musée Groeninge</i> [215]	208	<i>Cbalet à Montana</i> [405]	139, <b>231</b>	<i>Crucifix</i> [385]	229	<i>Étude</i> [289]	216
<i>Au musée Groeninge</i> [216]	208	<i>Champ de coquelicots</i> [227]	33, <b>39, 209, 254, 255</b>	<i>Crucifix et Fruits</i> [336]	223	<i>Étude</i> [290]	216
<i>Au Pré-Catelan</i> [466]	244	<i>Champ de coquelicots</i> [430]	237	<i>Cuisine orientale</i> [165]	104, 105, <b>199</b>	<i>Étude</i> [291]	216
<i>Au Rijksmuseum</i> [219]	208	<i>Champ de lavande</i> [331]	34, <b>223</b>	<i>Dans l'Yonne</i> [35]	182	<i>Étude</i> [292]	216
<i>Au Rijksmuseum</i> [220]	208	<i>Champs à Éphèse</i> [166]	99, <b>199, 252, 253, 255</b>	<i>Dans le jardin</i> [308]	218	<i>Étude</i> [293]	216
<i>Au Rijksmuseum</i> [221]	208	<i>Champs de blé</i> [442]	157, 159, <b>241, 260, 261</b>	<i>Départ de la régates à Rothesay</i> [42]	135, <b>183</b>	<i>Étude</i> [294]	216
<i>Au Rijksmuseum</i> [222]	208	<i>Champs de coquelicots</i> [395]	230, 256	<i>Dipladenia</i> [177]	203	<i>Étude</i> [295]	216
<i>Au Rijksmuseum</i> [223]	208	<i>Champs de coquelicots</i> [446]	33, 159, <b>241</b>	<i>Dogana da Mar</i> [132]	195	<i>Étude</i> [296]	216
<i>Aube à Villabermosa</i> [79]	8, <b>46, 187, 257</b>	<i>Champs de coquelicots</i> [447]	241	<i>Ébauche</i> [472]	244	<i>Étude</i> [297]	216
<i>Aube à Villabermosa</i> [89]	51, <b>188, 255</b>	<i>Champs de coquelicots</i> [448]	159, <b>241</b>	<i>Ébauche</i> [475]	159, <b>245</b>	<i>Étude</i> [298]	216
<i>Aube sur l'Asie mineure</i> [50]	62, <b>184, 253</b>	<i>Champs de coquelicots</i> [449]	159, <b>241</b>	<i>Ébauche</i> [488]	246	<i>Étude</i> [299]	216
<i>Automne au Pré-Catelan</i> [477]	245	<i>Champs de coquelicots</i> [450]	159, 161, <b>242</b>	<i>Éclaircie</i> [30]	115, <b>127, 182</b>	<i>Étude</i> [300]	216
<i>Automne au Pré-Catelan</i> [478]	245	<i>Champs de coquelicots</i> [451]	159, 161, <b>242</b>	<i>Écluse sur le Nil</i> [164]	199, 252, 253	<i>Étude</i> [301]	216
<i>Automne au Pré-Catelan</i> [479]	245	<i>Champs de coquelicots</i> [452]	159, 161, <b>242</b>	<i>Église à Jérusalem</i> [65]	186	<i>Étude</i> [302]	216
<i>Automne au Pré-Catelan</i> [480]	245	<i>Champs de coquelicots</i> [453]	159, 161, <b>242</b>	<i>Embarcadère</i> [144]	196	<i>Étude</i> [303]	216
<i>Automne au Pré-Catelan</i> [481]	245	<i>Champs de coquelicots</i> [454]	159, 161, <b>242</b>	<i>Embarcadère</i> [414]	99, <b>232, 254, 256, 257</b>	<i>Étude</i> [304]	216
<i>Automne au Pré-Catelan</i> [482]	245	<i>Champs de coquelicots</i> [455]	159, 161, <b>242</b>	<i>En bordure de canal</i> [199]	130, <b>206, 253, 254</b>	<i>Étude</i> [305]	216
<i>Automne au Pré-Catelan</i> [483]	245	<i>Champs de coquelicots</i> [456]	159, 161, <b>242</b>			<i>Étude</i> [306]	216

<i>Fleurs au Pré-Catelan</i> [452]	<i>L'arbre sur la falaise</i> [298]	<i>Le jardin exotique</i> [247]	<i>Les soleils</i> [368]	<i>Nénuphars à Giverny</i> [434]
157, <b>242</b>	<b>134, 217</b>	<b>211, 252, 255</b>	<b>143, 227, 254, 256</b>	<b>48, 237</b>
<i>Fleurs d'été</i> [344]	<i>L'Église de Honfleur</i> [103]	<i>Le mas</i> [10]	<i>Les toits de Taormina</i> [116]	<i>Noël</i> [36]
<b>43, 224</b>	<b>122, 192</b>	<b>180</b>	<b>193</b>	<b>182</b>
<i>Fleurs d'été</i> [345]	<i>L'Église de Ploujean</i> [436]	<i>Le Parc Monceau</i> [6]	<i>Les toits de Venise</i> [134]	<i>Note</i> [225]
25, 43, <b>224, 254, 255</b>	<b>238</b>	<b>179</b>	<b>195</b>	<b>209</b>
<i>Fleurs d'été</i> [426]	<i>L'embarcation</i> [413]	<i>Le passage</i> [154]	<i>Les trois mâts</i>	<i>Note</i> [226]
25, 43, <b>237, 256, 257</b>	99, <b>232, 253, 255</b>	<b>198, 255</b>	<i>sous la nuit</i> [27]	<b>209</b>
<i>Fleurs d'été</i> [427]	<i>L'heure de la lecture</i> [365]	<i>Le Pont des Soupirs</i> [139]	53, <b>65, 181</b>	<i>Noyers-sur-Serein</i> [33]
25, <b>26, 43, 237, 257</b>	<b>226</b>	<b>196, 253</b>	<i>Les tulipes blanches</i> [361]	<b>182, 252, 253, 254, 255, 256</b>
<i>Fleurs de pavots</i> [461]	<i>L'instant entre amis</i> [334]	<i>Le port de Rhodes</i> [243]	<b>152, 226, 255</b>	<i>Nu de dos</i> [172]
163, <b>243</b>	141, <b>223</b>	<b>98, 99, 211,</b>	<i>Les tulipes roses</i> [180]	<b>203</b>
<i>Fleurs de printemps</i> [465]	<i>L'orangeade</i> [333]	252, 253, 254, 255, 256	<i>Les voiles</i> [314]	<i>Nu de dos allongé</i> [173]
165, <b>173, 243</b>	141, <b>223</b>	<i>Le portail vert à Giverny</i> [443]	<b>219</b>	<b>203</b>
<i>Fleurs et Fruits</i> [350]	<i>La « mastiqueuse »</i> [47]	<b>156, 157, 241, 262</b>	<i>Les voiles sur la plage</i> [317]	<b>44, 45, 205, 252, 255</b>
<b>225</b>	85, <b>184</b>	<i>Le pot de lait</i> [342]	<b>219</b>	<i>Ombrages à Rhodes</i> [52]
<i>Fleurs et Fruits</i> [351]	<i>La « mastiqueuse »</i> [48]	<b>224</b>	<i>Lumière de Camargue</i> [19]	<b>102, 184</b>
<b>225</b>	84, 85, <b>184, 257</b>	<i>Le pot de lait</i> [343]	<b>64, 181</b>	<i>Palais vénitien</i> [59]
<i>Fontaine</i>	<i>La balançoire</i> [233]	141, <b>145, 224, 253, 255, 256</b>	<i>Lys</i> [357]	<b>185, 255</b>
<i>à Saint-Paul-de-Vence</i> [437]	<i>La chaise jaune</i> [9]	<i>Le pot de lait fleuri</i> [339]	<b>226</b>	<i>Palais vénitien</i> [124]
<b>238, 256</b>	23, <b>179</b>	141, <b>223</b>	<i>Lysianthus</i> [382]	<b>76, 194, 252, 254, 256</b>
<i>Forêt de Forges-les-Eaux</i> [467]	<i>La Chipie</i> [367]	85, <b>184</b>	<i>Lysianthus</i> [383]	<b>197</b>
159, <b>244</b>	111, <b>227, 257</b>	<i>Le potier</i> [46]	<b>228, 252, 253, 254</b>	<i>Palais vénitien</i> [439]
<i>Forêt de Forges-les-Eaux</i> [470]	<i>La coupe de fruit</i> [370]	<i>Le service à thé</i> [391]	<b>228</b>	<b>75, 238</b>
<b>244</b>	<i>La coupe de fruit</i> [371]	141, <b>229</b>	<i>Lysianthus</i> [384]	<i>Palmier à patte d'éléphant</i> [63]
<i>Forêt fossile des Caraïbes</i> [83]	141, <b>144, 227, 255</b>	<i>Le vieux bassin</i> [21]	<i>Maison normande</i> [106]	<b>32, 33, 185, 254, 255, 256</b>
91, <b>188</b>	<i>La cruche de Geneviève</i> [389]	<b>124, 181, 253</b>	<b>192, 252, 256</b>	<i>Papyrus</i> [159]
<i>Forges-les-Eaux</i> [468]	141, <b>229</b>	<i>Le vieux bassin</i> [22]	<b>209</b>	<b>198</b>
<b>244</b>	<i>La cruche de Geneviève</i> [390]	<b>181</b>	<i>Maisonnette à Corfou</i> [229]	<i>Parasols</i> [246]
<i>Forges-les-Eaux</i> [469]	<b>229</b>	<i>Le vieux bassin</i> [31]	<b>209</b>	<b>211</b>
<b>244</b>	<i>La cueillette des cerises</i> [4]	<i>Le vieux bassin</i> [104]	<i>Maisonnette à Corfou</i> [230]	<i>Patras</i> [110]
159, <b>244</b>	<b>10, 179</b>	<b>125, 192, 253, 254, 256</b>	<b>206</b>	102, <b>193</b>
<i>Forges-les-Eaux</i> [497]	<i>La falaise</i> [301]	<i>Le vieux bassin</i> [196]	<i>Marché au fleurs</i>	<i>Patras</i> [111]
161, <b>247</b>	<b>135, 217</b>	<b>205</b>	<i>à Amsterdam</i> [202]	102, <b>193</b>
<i>Forges-les-Eaux</i> [502]	<i>La fenêtre</i>	<i>Le vieux bassin</i> [197]	<b>206, 253</b>	<i>Pavots</i> [101]
163, <b>248</b>	<i>de Claude Monet</i> [186]	<b>206, 253</b>	<b>131, 206, 252, 254, 255, 256</b>	<b>121, 192, 252</b>
<i>Forges-les-Eaux</i> [503]	<b>204</b>	<i>Le-Grau-du-Roi</i> [16]	<i>Marché d'Edfou</i> [325]	<b>205, 253</b>
<b>248</b>	<i>de Claude Monet</i> [186]	<b>180</b>	107, <b>220</b>	<i>Pavots</i> [194]
<i>Forges-les-Eaux</i> [504]	<i>La forêt</i> [495]	<b>186</b>	<i>Marché d'Edfou</i> [326]	<b>205, 253</b>
<b>248</b>	<b>247</b>	<i>Les ânes de Jérusalem</i> [69]	<b>105, 107, 220, 252, 253, 254</b>	<i>Pavots</i> [399]
<i>Forges-les-Eaux</i> [505]	<i>La fortification de Rhodes</i> [51]	<b>88, 186</b>	<i>Marée basse au couchant</i> [393]	<b>119, 230</b>
<b>114, 163, 248</b>	<b>184</b>	<i>Les anneaux de Waterville</i> [409]	53, <b>61, 229</b>	<i>Paysage aquatique,</i>
<i>Formentor</i> [228]	<i>La maison de Monet</i>	<b>110, 231</b>	<i>Méditerranée</i> [241]	<i>Caraïbes</i> [84]
<b>209, 253</b>	<i>à Giverny</i> [100]	<i>Les barques</i> [320]	<b>103, 210, 252, 253, 255, 256</b>	91, <b>188</b>
<i>Fronçaisons</i>	<b>118, 192</b>	<b>219</b>	<i>Merles</i> [381]	<i>Paysage d'Algarve</i> [303]
<i>au Corte Barozzi</i> [126]	<i>La maison ocre</i> [255]	<b>186</b>	<b>150, 228</b>	<i>Paysage de Rothesay</i> [41]
<b>70, 194</b>	<b>212</b>	<i>Les chevaux camarguais</i> [182]	<b>154, 191</b>	<b>183</b>
<i>Garrigue</i> [118]	<i>La maison rouge</i> [256]	<b>204, 252, 253, 254</b>	<b>204</b>	<i>Paysage enneigé</i> [37]
<b>194</b>	<b>72, 212, 252, 253, 255, 256</b>	<i>Les coloquintes</i> [176]	<b>204</b>	<b>183</b>
<i>Géométries, étude</i> [374]	<b>227</b>	<i>Les giroflées</i> [398]	<b>191, 255</b>	<i>Paysage givré</i> [109]
<b>227</b>	<b>220</b>	<b>30, 230, 253, 257</b>	<b>195, 255</b>	<b>219</b>
<i>Georges</i> [94]	<i>La plage de Kemer</i> [328]	<i>Les bêtres</i> [491]	<i>Motifs</i> [179]	<i>Perspective à Venise</i> [125]
<b>5, 191</b>	<b>220</b>	<b>160, 246</b>	<b>204</b>	<b>70, 194, 252, 253, 256</b>
<i>Georges au chapeau</i> [324]	<i>La porte verte</i> [397]	<b>120, 230, 256</b>	<i>Multiflore</i> [93]	<i>Perspective, étude</i> [373]
<b>220</b>	29, <b>230, 253, 254, 256, 257</b>	<b>191</b>	<b>191, 255</b>	<b>227</b>
<i>Gerbera</i> [457]	<i>La Valette</i> [61]	<i>Les lilas</i> [92]	<i>Murano</i> [130]	<i>Piazzetta</i> [147]
4, 163, <b>168, 242, 257</b>	<b>185, 252, 255</b>	<b>191</b>	<b>195, 255</b>	<b>197</b>
<i>Gondoles</i> [148]	<i>La Valette</i> [454]	<i>Les marais de Camargue</i> [14]	<i>Musique des sphères</i> [261]	<i>Pirgi</i> [232]
<b>197</b>	<b>242</b>	<b>18, 180</b>	<b>67, 213</b>	<b>209</b>
<i>Gondoles</i> [267]	<i>Lac à Waterville</i> [408]	<i>Les marais de Camargue</i> [15]	<b>213, 252, 254</b>	<i>Piscine à Vittel</i> [108]
<b>213</b>	<b>231</b>	<b>19, 180, 256</b>	<b>25, 66, 67, 213, 253, 254, 256</b>	<b>192</b>
<i>Gondolier</i> [140]	<i>Lac fleuri</i> [460]	<i>Les marrons</i> [396]	<i>Najac, vieilles maisons</i>	<i>Place de la Fontaine</i> [238]
<b>196</b>	<b>162, 163, 243, 257</b>	141, <b>149, 230</b>	<b>191</b>	102, <b>103, 210, 256</b>
<i>Habitation à Corfou</i> [239]	<b>210, 255</b>	<b>141, 151, 228</b>	<b>225</b>	<i>Place Saint-Marc</i> [152]
<b>210, 255</b>	<i>Le balcon ouvragé</i> [424]	<i>Les meules sur la route</i>	<b>225</b>	<i>Place Saint-Marc</i> [153]
<i>Harmonie bleue</i> [362]	<i>Le bouquet de printemps</i> [335]	<i>de Yasmîna</i> [157]	<b>225</b>	<i>Plage</i> [487]
<b>226, 254, 255, 256</b>	<b>223</b>	<b>108, 198, 257</b>	<b>225</b>	<i>Plage à Agadir</i> [421]
<i>Hôtel Baudis à Giverny</i> [401]	<i>Le bouquet des pinceaux</i> [364]	<i>Les musiciens</i>	<b>225</b>	<b>109, 111, 233</b>
<b>230</b>	<b>146, 226</b>	<i>de Xochimilco</i> [81]	<b>225</b>	<i>Plage aux Caraïbes</i> [82]
<i>Hutte maya</i> [88]	<i>Le Campanile</i> [259]	<i>Les patineurs</i> [38]	<b>225</b>	91, <b>188, 255</b>
<b>188</b>	<b>212, 252, 253</b>	<i>Les patineurs</i> [39]	<b>225</b>	<i>Pleine voiles, étude</i> [423]
<i>Inondation à Port-Marly</i> [3]	<b>192</b>	<b>138, 139, 183</b>	<b>225</b>	<b>227, 255</b>
<b>179</b>	<i>Le casino de Vittel</i> [107]	<i>Les pavots à Giverny</i> [188]	<b>225</b>	<i>Poinsettia</i> [372]
<i>Invitation</i> [236]	<i>Le fauteuil rouge</i> [8]	<b>25, 205, 252, 255, 256</b>	<b>225</b>	<b>227, 255</b>
102, 141, <b>210,</b>	<b>20, 23, 179</b>	<i>Les pêcheurs au crépuscule</i> [319]	<b>225</b>	<i>Point d'eau</i> [346]
252, 253, 255, 257	<b>12, 179</b>	<b>60, 111, 219</b>	<b>225</b>	<b>47, 224, 253, 254, 256, 257</b>
<i>Jardin exotique</i> [248]	<i>Le fauteuil, esquisse</i> [7]	<i>Les roses jaunes</i> [359]	<b>219, 252, 253</b>	<i>Pont à Giverny</i> [441]
<b>50, 211,</b>	<b>12, 179</b>	<b>226, 252, 253</b>	<b>204</b>	157, <b>158, 241, 258, 259</b>
252, 253, 254, 255, 256, 257	<i>Le fond de paradis</i> [428]	<i>Les roses jaunes</i> [360]	<b>45, 205, 252</b>	<i>Pont sur le Tibre</i> [56]
<b>223</b>	<b>237, 256, 257</b>	<b>226</b>	<b>45, 205, 253</b>	<b>185</b>
<i>Jeu chromatique</i> [337]	<i>Le Grand Canal</i> [121]	<b>226</b>	<b>45, 205, 252, 254, 256, 257</b>	<i>Port de Rhodes</i> [112]
<b>223</b>	<b>67, 194, 252, 253</b>	<b>226</b>	<b>48, 237</b>	99, <b>193</b>
<i>Jeux d'eau à Agadir</i> [155]	<i>Le jardin de Claude</i> [432]	<b>226</b>	<b>48, 237</b>	<i>Port-Camargue</i> [17]
<b>111, 198, 253</b>	<b>237, 253, 256</b>	<b>226</b>	<b>48, 237</b>	<b>180</b>
<i>Kaléidoscope (Fantaisie)</i> [363]	<b>226</b>	<b>226</b>	<b>48, 237</b>	<i>Porte vénitienne</i> [136]
<b>226</b>	<b>237, 253, 256</b>	<b>226</b>	<b>48, 237</b>	<i>Porte vénitienne</i> [137]
		<b>226</b>	<b>48, 237</b>	<b>196, 252</b>
		<b>226</b>	<b>48, 237</b>	<b>196</b>

<i>Porte vénitienne</i> [418]	<i>Repos à Paestum</i> [438]	<i>Solitude</i> [244]	<b>82, 99, 211, 253</b>	<i>Tulipes cachées</i> [458]	<i>Villa Rufolo</i> [416]
<b>73, 232, 253, 255, 256</b>	<b>113, 238, 256</b>	<i>Sous la tempête</i> [29]		163, <b>169, 242</b>	<b>37, 232, 254, 256</b>
<i>Pot de lait, fleurs, fruits</i> [340]	<i>Représentation spatiale, étude</i> [375]	<b>227</b>	<b>115, 126, 182</b>	<i>Tulipes et Narcisses</i> [352]	<i>Village montagnard</i> [62]
<b>224</b>	<i>Rio de la Toletta</i> [120]	<b>194</b>	<i>Sous-bois</i> [403]	<b>225</b>	135, <b>185, 253</b>
<i>Pot de lait, fleurs, fruits</i> [341]	<i>Rio de la Toletta</i> [128]	<b>195, 252</b>	<i>Sous-bois</i> [493]	<b>229</b>	<i>Voiles dans le crépuscule</i> [45]
141, <b>224</b>	<i>Rio de la Toletta</i> [138]	<b>71, 196</b>	<i>Sous-bois à Kusadasi</i> [167]	<b>81, 206, 257</b>	<b>63, 183, 255, 256</b>
<i>Pré-Catelan</i> [476]	<b>245</b>	<i>Rio de la Toletta</i> [150]	<b>99, 199</b>	<i>Une cour à Venise</i> [260]	<i>Voiliers sous la pluie</i> [28]
<i>Printemps à Giverny</i> [400]	<b>245</b>	<i>Rio de la Toletta</i> [254]	<b>36, 99, 199, 252, 253, 254</b>	<b>213, 253, 254, 256</b>	115, <b>182, 255</b>
<b>49, 230, 254, 255, 256, 257</b>	<b>77, 212, 253, 255</b>	<i>Sur l'Amstel</i> [204]	<b>128, 206, 252, 253, 256</b>	<i>Une crique à Madère</i> [64]	<i>Vue d'Ajaccio</i> [20]
<i>Printemps au Pré-Catelan</i> [464]	<b>165, 172, 243</b>	« <i>Roses</i> » de Corfou [234]	<b>90, 187, 257</b>	<b>186, 253</b>	<b>42, 43, 181, 255</b>
<i>Promenade à Giverny</i> [189]	<b>24, 25, 205, 253, 254, 255, 256, 257</b>	« <i>Roses</i> » de Corfou [235]	<i>Sur la route</i> [78]	<b>41, 194, 255</b>	<i>Vue d'Auvers-sur-Oise</i> [2]
<b>24, 25, 205, 253, 254, 255, 256, 257</b>	<b>102, 210</b>	<b>102, 210, 252, 253, 256</b>	<i>Sur mon balcon</i>	<b>41, 194, 255</b>	<i>Vue de</i>
<i>Promenade à Hydra</i> [49]	<b>100, 184</b>	<b>91, 187</b>	<i>à Asnières</i> [99]	<b>141, 191</b>	<i>Fontenay-Mauvoisin</i> [431]
<b>100, 184</b>	<i>Route maya</i> [74]	<b>91, 187</b>	<i>Taureaux de Camargue</i> [13]	<b>22, 23, 180</b>	<b>116, 237</b>
<i>Promenade au marché flottant de Xochimilco</i> [80]	<i>Ruelle de Jérusalem</i> [67]	<b>186</b>	<i>Temple à Palenque</i> [86]	<b>244</b>	<i>Vue de l'Île Saint-Louis</i> [435]
<b>187</b>	<i>Saint-Guilhem-le-Désert</i> [18]	<b>180</b>	<i>Temple de la Croix</i>	<b>217</b>	<b>48, 238</b>
<i>Punta della</i>	<i>Salute</i> [57]	<b>53, 54, 185</b>	<i>à Palenque</i> [75]	<b>217</b>	<i>Vue de la falaise</i> [295]
<i>Dogana di Mare</i> [133]	<i>Salute</i> [58]	<b>53, 185</b>	<i>Temple de la Croix feuillée</i> [76]	<b>246</b>	<b>216</b>
<b>195</b>	<i>Salute</i> [250]	<b>53, 55, 211</b>	<b>91, 92, 187</b>	<b>246</b>	<i>Vue des dunes d'Assouan</i> [158]
<i>Quiétude</i> [242]	<i>Salute</i> [251]	<b>53, 58, 212</b>	<i>Topkapi</i> [169]	<b>247</b>	<b>198, 255</b>
<b>83, 99, 211, 252, 255, 257</b>	<i>Salute</i> [252]	<b>53, 212</b>	<i>Traboule</i> [415]	<b>40, 231, 253, 254, 255, 256, 257</b>	<i>Vue du balcon</i> [327]
<i>Rameur solitaire</i> [135]	<i>Salute</i> [253]	<b>53, 59, 212, 252, 253</b>	<b>232, 253, 254, 256</b>	<b>40, 231, 253, 254, 255, 256, 257</b>	<i>Vue du pont</i> [406]
<b>195</b>	<i>Salute</i> [417]	<b>53, 232, 252, 253, 254, 255, 256</b>	<i>Transport des fleurs</i> [77]	<b>133, 231, 255, 256</b>	<i>Vue par la fenêtre</i> [185]
<i>Reflets</i> [237]	<b>210</b>	<b>57, 197, 255, 257</b>	<i>Trois Mâts</i> [24]	<b>133, 231, 255, 256</b>	<i>Vue sur le Vésuve</i> [117]
<i>Reflets</i> [419]	<b>232</b>	<b>68, 195</b>	<i>Trois mâts</i> [25]	<b>206, 253, 254, 255</b>	<b>193, 252, 255</b>
<i>Reflets</i> [420]	<b>74, 232, 255, 256, 257</b>	<i>San Giorgio</i> [131]	<i>Trois mâts</i> [26]	<b>206, 253, 254, 255</b>	<i>Vue sur mon balcon</i> [98]
<b>74, 232, 255, 256, 257</b>	<b>195, 255, 256</b>	<i>San Giorgio</i> [456]	<i>Trois mâts dans la brume</i> [23]	<b>184</b>	<b>140, 141, 191</b>
<i>Reflets à Venise</i> [129]	<b>211</b>	<b>163, 170, 242, 257</b>	<i>Tronc d'arbre</i> [494]	<b>185</b>	<i>Vue sur San Giorgio</i> [142]
<b>195, 255, 256</b>	<b>135, 183</b>	<i>San Marco</i> [151]	<i>Tronc d'eucalyptus et feuillage</i> [410]	<b>31, 206, 252, 254, 256</b>	<b>78, 196</b>
<i>Régate à Rotbesay</i> [43]	<b>135, 183</b>	<b>57, 197, 255, 257</b>	<i>Tulipe</i> [349]	<b>33, 231, 255</b>	<i>Vue sur San Giorgio</i> [143]
<i>Régate en Algarve</i> [313]	<b>218</b>	<b>218</b>	<i>Tulipe cœur</i> [348]	<b>225</b>	<b>196</b>
<b>218</b>	<i>Régate en Algarve, Da Balaia</i> [300]	<b>136, 217</b>		<b>33, 35, 232, 253, 254, 256, 257</b>	<i>Vue sur San Giorgio</i> [145]
<i>Repos à Jérusalem</i> [71]	<b>89, 186</b>	<i>Sieste à Jérusalem</i> [66]			<b>79, 197, 252, 257</b>
<b>89, 186</b>	<b>89, 186</b>	<i>Simy</i> [53]			<b>198</b>
<i>Repos à Kamarina</i> [249]	<b>211</b>	<b>102, 184</b>			<i>Yucatán</i> [73]
<b>211</b>					<b>91, 94, 187</b>



Eta, une silhouette dans la lumière





*Etelka Troll*  
*Œuvre peint et dessiné*

*Conception et édition*  
Virginia Pearl Éditions  
*Direction artistique*  
Alex Gulphe

© 2007 Virginia Pearl Éditions  
2, rue Pierre-Virol - Colombes, France  
[www.virginiapearl.com](http://www.virginiapearl.com)

© 2007 Association Hommage à Troll  
9, impasse Barbier - Clichy, France

Tous droits réservés pour tous les pays.

Achévé d'imprimer le 31 juillet 2007,  
sur les presses de l'imprimerie Jouve  
11, boulevard de Sébastopol - Paris, France

ISBN : 978-2-917085-00-4  
Dépôt légal : août 2007





France : 57 euros



9 782917 085004

ISBN : 978-2-917085-00-4